

UNIVERSIDADE DO PORTO

Reitoria

Aviso n.º 9041/2002 (2.ª série). — Nos termos do disposto no n.º 2 do artigo 7.º da Lei n.º 108/88, de 24 de Setembro, e no n.º 1

do artigo 1.º do Decreto-Lei n.º 155/89, de 11 de Maio, seguidamente se indica o elenco das disciplinas, com indicação das unidades de crédito, que integram os cursos de licenciatura em Artes Plásticas — Pintura, Artes Plásticas — Escultura e Design de Comunicação — Arte Gráfica da Faculdade de Belas-Artes desta Universidade, aprovado por despacho reitoral de 15 de Julho de 2002:

**Mapa dos planos de estudos e unidades de crédito
da licenciatura em Artes Plásticas — Pintura**

Áreas/disciplinas	Escolaridade em horas semanais/horas anuais					ECTS (*)
	Tipo	Teóricas	Teórico-práticas	Práticas	UC	
1.º ano						
A — Int. A. P. — Pintura	Anual	—	12/336	—	15	22
D — Des. e Fig. Humana I	Anual	—	9/252	—	11	16
F — Geometria I	Semestral (1.º)	—	4/56	—	2,5	3,5
F — Geometria II	Semestral (2.º)	—	4/56	—	2,5	3,5
E — Metodologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Sociologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Psicologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
2.º ano						
A — Pintura I	Anual	—	12/336	—	15	24
D — Des. e Fig. Humana II	Anual	—	9/252	—	11	17
E — Est. Composição I	Anual	—	2/56	—	2,5	4
E — Estética I	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — História de Arte I	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Ant. Cultural	Anual	2/56	—	—	3,5	5
3.º ano						
A — Pintura I	Anual	—	12/336	—	15	24
D — Desenho III	Anual	—	6/168	—	7,5	12
E — Est. Composição II	Anual	—	2/56	—	2,5	4
E — História de Arte II	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — H. Art. em Portugal	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Estética II	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — V. Contemporânea	Anual	2/56	—	—	3,5	5
4.º ano						
A — Atelier I	Anual	—	12/336	—	15	26
E — C. A. Contemporâneas	Anual	3/84	—	—	5,5	10
E — Crítica de Arte I	Anual	3/84	—	—	5,5	10
A — +2 D. Op. (tecnol.)	Anual	—	—	6+6/ 168+168	4+4	14
5.º ano						
A — Atelier II	Anual	—	12/84	—	15	26
E — Estudos de Arte	Anual	3/84	—	—	5,5	10
E — Crítica de Arte II	Anual	3/84	—	—	5,5	10
A — +2 D. Op. (tecnol.)	Anual	—	—	6+6/ 168+168	4+4	14

(*) Unidades ECTS usadas para efeitos de equivalência ao abrigo de programas de intercâmbio ERASMUS.

Mapa dos coeficientes de ponderação

Disciplinas	Coeficientes de ponderação
Disciplinas semestrais	1
Disciplinas anuais nucleares	4
Disciplinas anuais não nucleares	2
Disciplinas anuais optativas	2

**Mapa dos planos de estudos e unidades de crédito
da licenciatura em Artes Plásticas — Escultura**

Áreas/disciplinas	Escolaridade em horas semanais/horas anuais					
	Tipo	Teóricas	Teórico-práticas	Práticas	UC	ECTS (*)
1.º ano						
B — Int. A. P. — Escultura	Anual	—	12/336	—	15	22
D — Des. e Fig. Humana I	Anual	—	9/252	—	11	16
F — Geometria I	Semestral (1.º)	—	4/56	—	2,5	3,5
F — Geometria II	Semestral (2.º)	—	4/56	—	2,5	3,5
E — Metodologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Sociologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Psicologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
2.º ano						
B — Escultura I	Anual	—	12/336	—	15	24
D — Des. e Fig. Humana II	Anual	—	9/252	—	11	17
E — Est. Composição I	Anual	—	2/56	—	2,5	4
E — Estética I	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — História de Arte I	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Ant. Cultural	Anual	2/56	—	—	3,5	5
3.º ano						
B — Escultura II	Anual	—	12/336	—	15	24
D — Desenho III	Anual	—	6/168	—	7,5	12
E — Est. Composição II	Anual	—	2/56	—	2,5	4
E — História de Arte II	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — H. de Art. em Portugal	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Estética II	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — V. Contemporânea	Anual	2/56	—	—	3,5	5
4.º ano						
B — Atelier I	Anual	—	12/336	—	15	26
E — C. A. Contemporâneas	Anual	3/84	—	—	5,5	10
E — Crítica de Arte I	Anual	3/84	—	—	5,5	10
B — +2 D. Op. (tecnol.)	Anual	—	—	6+6/ 168+168	4+4	14
5.º ano						
B — Atelier II	Anual	—	12/84	—	15	26
E — Estudos de Arte	Anual	3/84	—	—	5,5	10
E — Crítica de Arte II	Anual	3/84	—	—	5,5	10
B — +2 D. Op. (tecnol.)	Anual	—	—	6+6/ 168+168	4+4	14

(*) Unidades ECTS usadas para efeitos de equivalência ao abrigo de programas de intercâmbio ERASMUS.

Mapa dos coeficientes de ponderação

Disciplinas	Coeficientes de ponderação
Disciplinas semestrais	1
Disciplinas anuais nucleares	4
Disciplinas anuais não nucleares	2
Disciplinas anuais optativas	2

**Mapa dos planos de estudos e unidades de crédito
da licenciatura em Design de Comunicação — Arte Gráfica**

Áreas/disciplinas	Escolaridade em horas semanais/horas anuais					
	Tipo	Teóricas	Teórico-práticas	Práticas	UC	ECTS (*)
1.º ano						
C — I. D. C. — Art. Gráfica	Anual	—	12/336	—	15	22
D — Des. e Fig. Humana I	Anual	—	9/252	—	11	16
F — Geometria I	Semestral (1.º)	—	4/56	—	2,5	3,5

Áreas/disciplinas	Escolaridade em horas semanais/horas anuais					ECTS (*)
	Tipo	Teóricas	Teórico-práticas	Práticas	UC	
F — Geometria II	Semestral (2.º)	—	4/56	—	2,5	3,5
E — Metodologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Sociologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Psicologia	Anual	2/56	—	—	3,5	5
2.º ano						
C — D. Comunicação I	Anual	—	12/336	—	15	24
D — Des. e Fig. Humana II	Anual	—	9/252	—	11	17
E — Est. Composição I	Anual	—	2/56	—	2,5	4
E — Estética I	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — História de Arte I	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Ant. Cultural	Anual	2/56	—	—	3,5	5
3.º ano						
C — D. Comunicação II	Anual	—	12/336	—	15	24
D — Desenho III	Anual	—	6/168	—	7,5	12
E — Est. Composição II	Anual	—	2/56	—	2,5	4
E — História de Arte II	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — H. de Art. em Portugal	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — Estética II	Anual	2/56	—	—	3,5	5
E — V. Contemporânea	Anual	2/56	—	—	3,5	5
4.º ano						
C — Desenho Gráfico I	Anual	—	12/336	—	15	26
C — G. Especializados	Anual	—	6/168	—	7,5	13
C — Cine-Vídeo I	Anual	—	—	6/168	4	7
C — Fotografia I	Anual	—	—	4/112	2	4
E — H. Comunicação I	Anual	3/84	—	—	5,5	10
5.º ano						
C — Desenho Gráfico II	Anual	—	12/336	—	15	26
C — G. Publicitários Ed.	Anual	—	6/168	—	7,5	13
C — Cine-Vídeo II	Anual	—	—	6/168	4	7
C — Fotografia II	Anual	—	—	4/112	2	4
E — H. Comunicação II	Anual	3/84	—	—	5,5	10

(*) Unidades ECTS usadas para efeitos de equivalência ao abrigo de programas de intercâmbio ERASMUS.

Mapa dos coeficientes de ponderação

Disciplinas	Coeficientes de ponderação
Disciplinas semestrais	1
Disciplinas anuais nucleares	4
Disciplinas anuais não nucleares	2
Disciplinas anuais optativas	2

Mapa do regime de precedências

Disciplinas precedentes	Disciplinas precedidas
Introdução às Artes Plásticas — Pintura	Pintura I.
Introdução às Artes Plásticas — Escultura	Escultura I.
Introdução ao Design de Comunicação	Design de Comunicação I.
Desenho e Figura Humana I	Desenho e Figura Humana II.
Desenho e Figura Humana II	Desenho III.
Pintura I	Pintura II.
Escultura I	Escultura II.
Design de Comunicação I	Design de Comunicação II.
Pintura II	Atelier I — Pintura.
Escultura II	Atelier I — Escultura.
Atelier I — Pintura	Atelier II — Pintura.
Atelier I — Escultura	Atelier II — Escultura.
Desenho Gráfico I	Desenho Gráfico II.